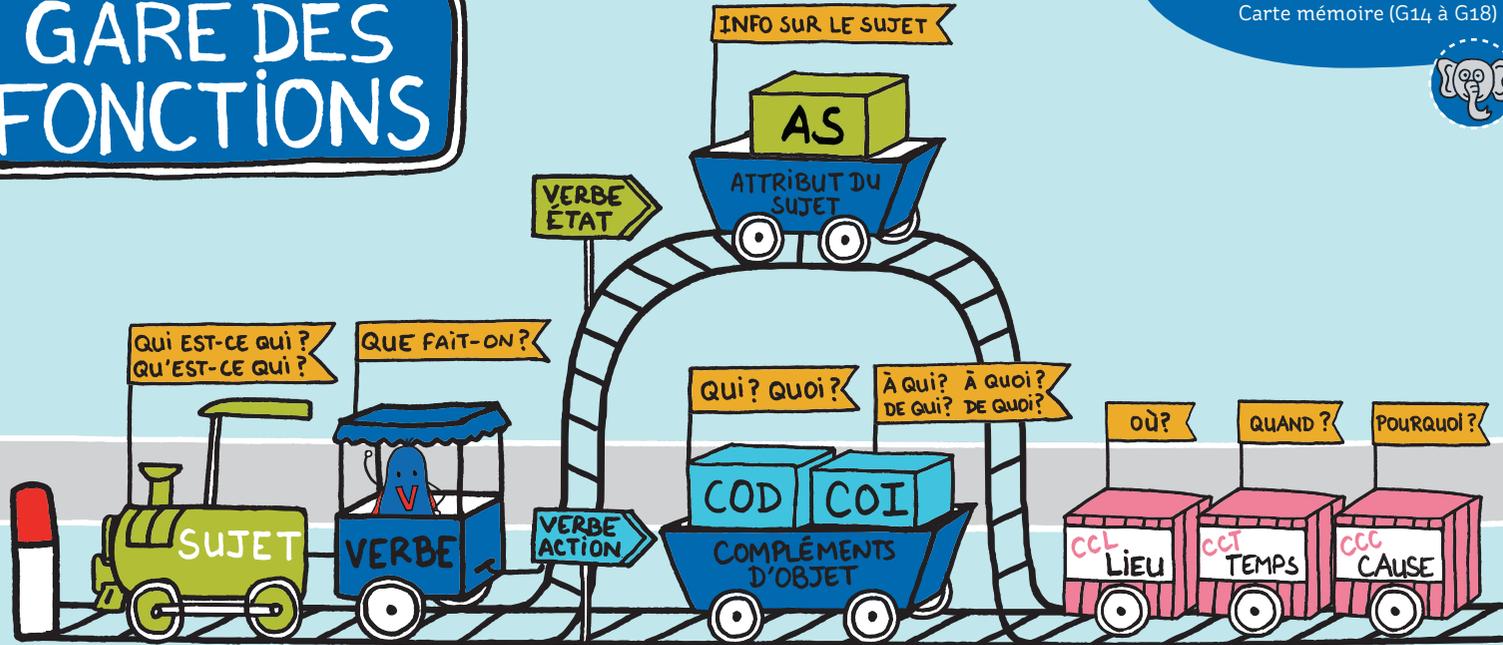
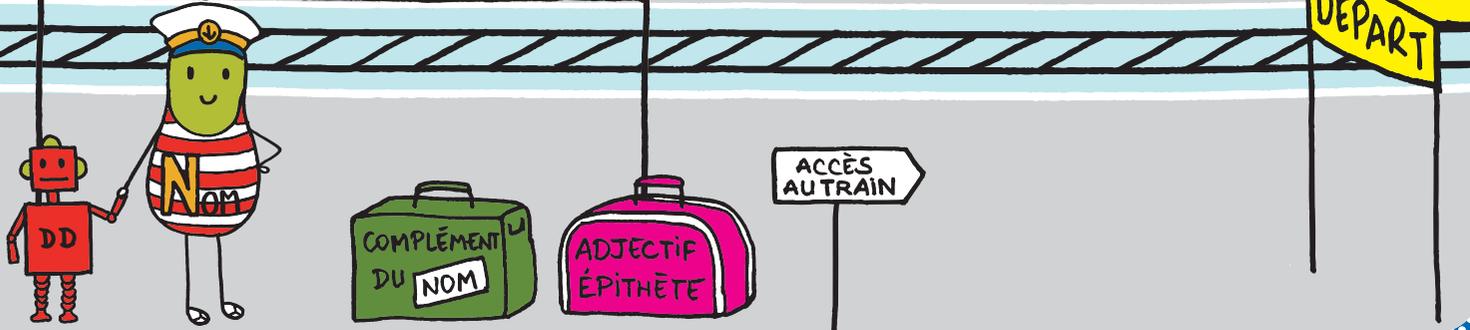


GARE DES FONCTIONS



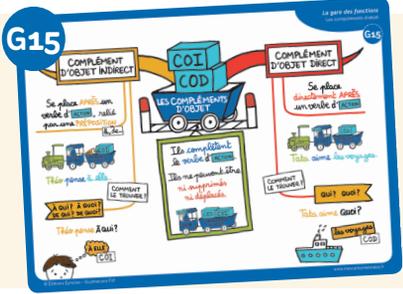
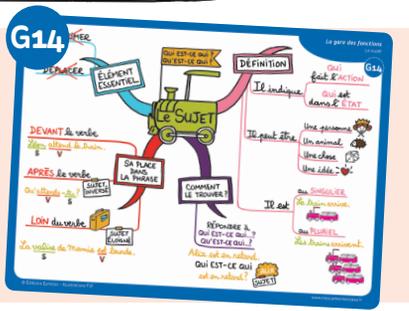
LES FONCTIONS DANS LE GN



LA GARE DES FONCTIONS

Le sujet

Le sujet est un élément très important. Il conduit toute la phrase, c'est pourquoi c'est une locomotive ! C'est un élément essentiel qu'on ne peut ni supprimer ni déplacer.

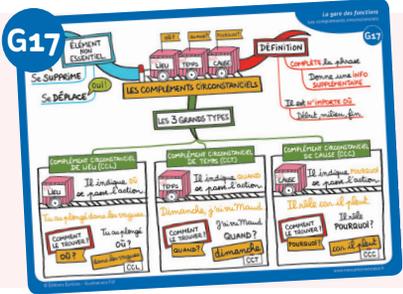
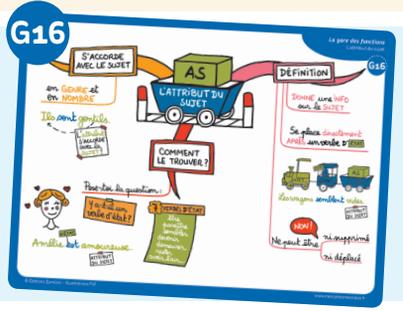


Les compléments d'objet

Les compléments d'objet directs (COD) et Les compléments d'objet indirects (COI) complètent le verbe. Ils se trouvent après un verbe d'action. Tout comme le sujet, ce sont des éléments qui ne peuvent être ni supprimés ni déplacés.

L'attribut du sujet

L'attribut du sujet donne une information sur le sujet. Il se trouve juste après un verbe d'état. C'est un élément essentiel de la phrase. L'attribut du sujet s'accorde toujours en genre et en nombre avec le sujet.



Les compléments circonstanciels

Les compléments circonstanciels donnent des détails sur les circonstances de l'action : où se passe l'action ? Quand se passe-t-elle ? Pourquoi se passe-t-elle comme cela ? Ce sont des compléments non essentiels qui peuvent être supprimés et déplacés.

Les fonctions dans le GN : complément du nom et l'adjectif épithète

Le complément du nom et l'adjectif épithète viennent enrichir le nom en donnant plus d'informations sur lui. Comme les compléments circonstanciels, ce sont des éléments non essentiels, c'est-à-dire qu'on peut les supprimer et les déplacer.



COMPLÉMENT D'OBJET INDIRECT

Se place **APRÈS** un verbe d'**ACTION**, relié par une **PRÉPOSITION**

à, de...



Théo pense à elle.

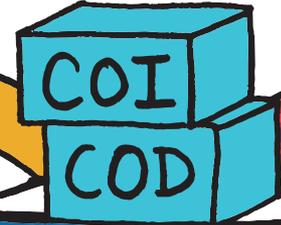
COMMENT LE TROUVER?

À QUI? À QUOI?
DE QUI? DE QUOI?

Théo pense À QUI?



LES COMPLÉMENTS D'OBJET



Ils complètent le verbe d'**ACTION**.

Ils ne peuvent être ni supprimés ni déplacés.



COMPLÉMENT D'OBJET DIRECT

Se place **directement APRÈS** un verbe d'**ACTION**



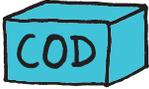
Tata aime les voyages.

COMMENT LE TROUVER?

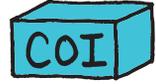
Qui? Quoi?

Tata aime QUOI?





LES COMPLÉMENTS D'OBJET



Le complément d'objet, qu'il soit direct ou indirect, complète le verbe d'action et donne des détails sur ce que fait le sujet. C'est un élément essentiel de la phrase, c'est-à-dire qu'on ne peut ni le supprimer ni le déplacer.

Le complément d'objet direct (COD)

Le COD est généralement placé directement après un verbe d'action conjugué. Pour le trouver, on se pose la question **qui ?** ou **quoi ?**

Tata aime les voyages.

Tata aime **quoi ?** Les voyages. Le COD est **les voyages**.

Tata aime voyager.

Tata aime **quoi ?** Voyager. Le COD est **voyager**.



Le complément d'objet indirect (COI)

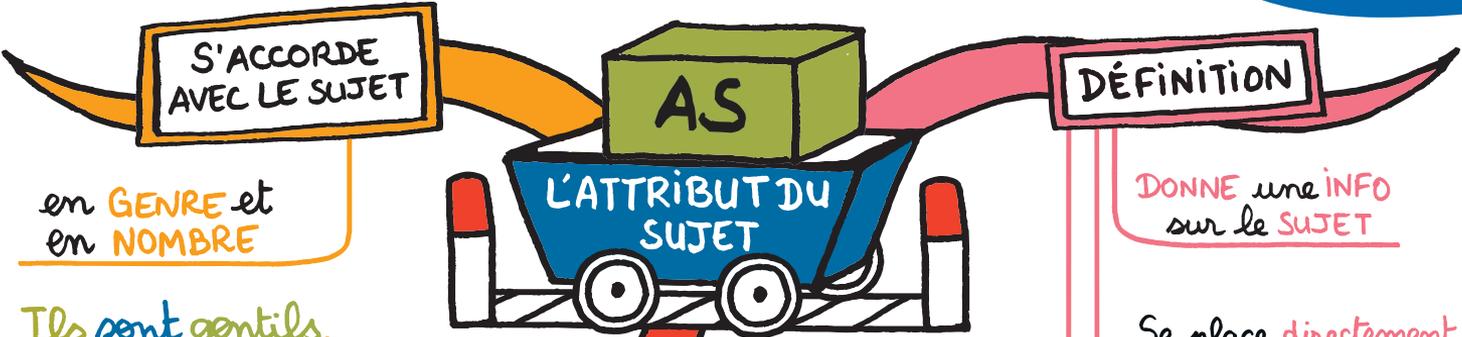
Le COI est généralement placé après un verbe d'action conjugué et relié à lui par une préposition (à, de, sous, sans...).

Pour le trouver, on se pose la question **à qui ?**, ou **à quoi ?**, ou **de qui ?**, ou **de quoi ?**

Théo pense à elle.

Théo pense **à qui ?** À elle. **À elle** est le COI.





S'ACCORDE AVEC LE SUJET

DÉFINITION

en GENRE et en NOMBRE

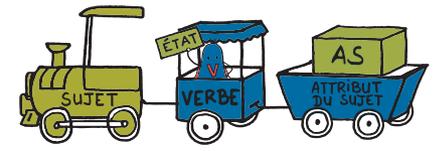
DONNE une INFO sur le SUJET

Ils sont gentils.

Se place directement APRES un verbe d'ÉTAT

L'attribut S'ACCORDE avec le SUJET!

COMMENT LE TROUVER?



Les wagons semblent vides.

ATTRIBUT DU SUJET



Pose-toi la question:

Y a-t-il un verbe d'état?

7 VERBES D'ÉTAT

être
paraître
sembler
devenir
demeurer
rester
avoir l'air...

V.ÉTAT

Amélie est amoureuse.

ATTRIBUT DU SUJET

NON!

Ne peut être ni supprimé ni déplacé



L'ATTRIBUT DU SUJET



Définition

L'attribut du sujet donne une information sur le sujet. Il se place directement après un verbe d'état. C'est un élément essentiel de la phrase, c'est-à-dire qu'on ne peut ni le supprimer ni le déplacer.



Comment le trouver ?

L'attribut du sujet se trouve juste après un verbe d'état. Il y en a **7 principaux** : être, paraître, sembler, devenir, demeurer, rester, avoir l'air. Il existe d'autres verbes d'état comme s'appeler, passer pour ou se tromper.

S'il y a un verbe d'état, l'attribut du sujet se trouve juste après. S'il n'y a pas de verbe d'état dans la phrase, c'est qu'il n'y a pas d'attribut du sujet !

Amélie est amoureuse.

Il y a un verbe d'état dans la phrase : **est** (verbe être). Le mot **amoureuse**, qui se trouve juste après, est donc l'attribut du sujet.

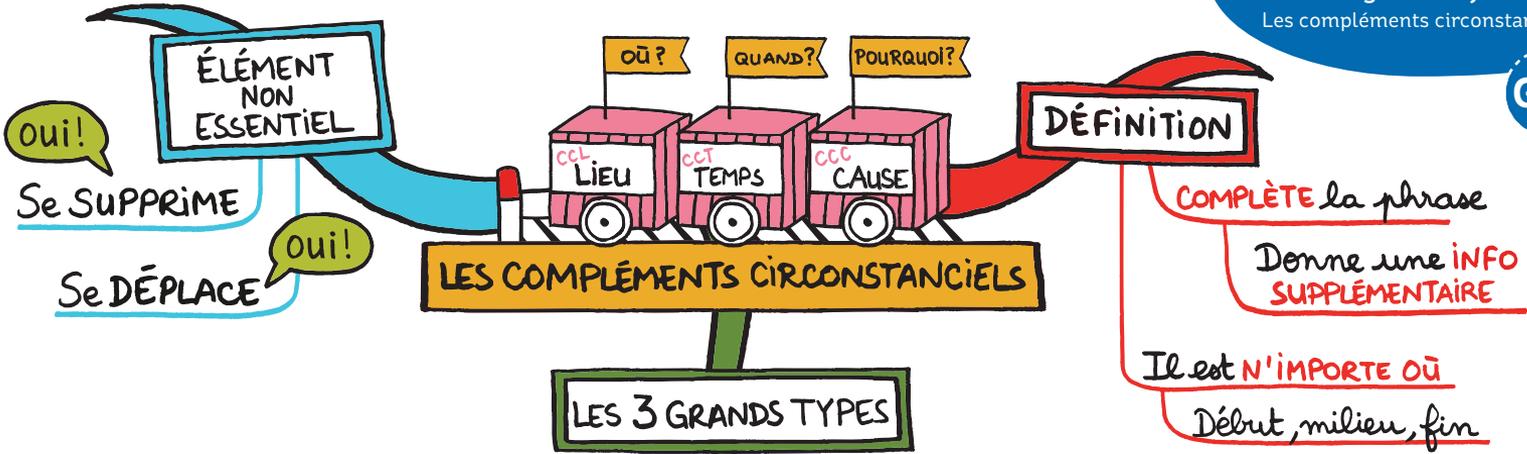


L'attribut s'accorde avec le sujet

L'attribut du sujet s'accorde en genre (féminin, masculin) et en nombre (singulier, pluriel) avec le sujet.

Les caravanes sont neuves.

Le sujet **les caravanes** est au féminin, pluriel. L'attribut du sujet **neuves** s'accorde avec le sujet, il est donc aussi au féminin, pluriel.



COMPLÈMENT CIRCONSTANCIEL DE LIEU (CCL)

Il indique **OÙ** se passe l'action.

Tu as plongé dans les vagues.

COMMENT LE TROUVER?
OÙ?
Tu as plongé où?
dans les vagues
CCL

COMPLÈMENT CIRCONSTANCIEL DE TEMPS (CCT)

Il indique **QUAND** se passe l'action.

Dimanche, j'ai vu Maud.

COMMENT LE TROUVER?
QUAND?
J'ai vu Maud QUAND?
dimanche
CCT

COMPLÈMENT CIRCONSTANCIEL DE CAUSE (CCC)

Il indique **POURQUOI** se passe l'action.

Il râle car il pleut.

COMMENT LE TROUVER?
POURQUOI?
Il râle POURQUOI?
car il pleut
CCC



LES COMPLÉMENTS CIRCONSTANCIELS



Définition

Les compléments circonstanciels **donnent des détails** sur les circonstances de l'action : où se passe l'action ? Quand se passe-t-elle ? Pourquoi ?

Ils se trouvent n'importe où dans la phrase : au début, au milieu ou à la fin.

Demain, la pluie tombera sur la France à cause du cyclone.

quand ?

CCT

où ?

CCL

pourquoi ?

CCC



où ?

Les trois grands types de compléments de phrase



- * Le **Complément Circonstanciel de Lieu** (CCL) indique où se passe l'action. Pour le trouver, on se pose la question **où ?**

QUAND ?



- * Le **Complément Circonstanciel de Temps** (CCT) indique quand se passe l'action. Pour le trouver, on se pose la question **quand ?**

POURQUOI ?



- * Le **Complément Circonstanciel de Cause** (CCC) indique pourquoi se passe l'action. Pour le trouver, on se pose la question **pourquoi ?**

Élément non essentiel

La plupart des compléments circonstanciels sont des éléments non essentiels, c'est-à-dire qu'on peut les supprimer ou les déplacer.

Oui!

Se SUPPRIME

Se DÉPLACE

Oui!

RÔLE d'un mot dans la phrase

IDENTITÉ d'un mot

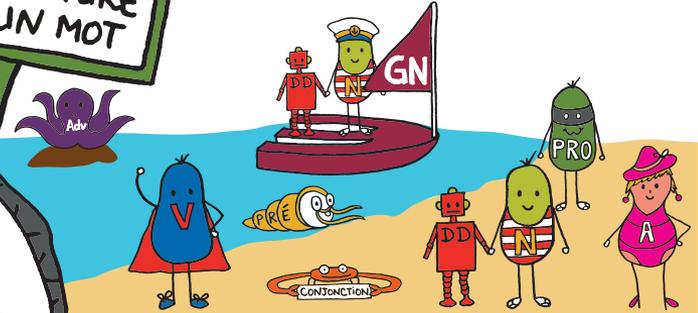
PEUT CHANGER

Ne change JAMAIS

LA FONCTION D'UN MOT

LA NATURE D'UN MOT

GARE DES FONCTIONS



DISTINGUER LA NATURE ET LA FONCTION D'UN MOT

Aujourd'hui, Julie et moi montons le sac lourd dans le train.

Qui monte à bord?
NATURE

Dans quel wagon?
FONCTION





Distinguer la nature et la fonction d'un mot

Chaque mot a une seule et unique nature. En revanche, il peut avoir plusieurs fonctions différentes.

LA NATURE D'UN MOT

La nature d'un mot, c'est **son identité**. Elle **ne change jamais**. Un adjectif restera un adjectif tout au long de sa vie ! Il ne deviendra pas un adverbe en cours de route.



LA FONCTION D'UN MOT

La fonction d'un mot est **le rôle** qu'il occupe dans la phrase. Ce rôle **peut changer**. Un nom pourra être un sujet dans une phrase et un attribut du sujet dans une autre phrase.



DISTINGUER LA NATURE ET LA FONCTION D'UN MOT

Pour distinguer la nature et la fonction d'un mot, il suffit de se souvenir du **train de la phrase**. Les passagers qui montent à bord du train représentent la nature des mots et les wagons qui composent le train représentent la fonction des mots. C'est ce que l'on appelle l'analyse grammaticale.

Qui monte à bord ?

NATURE

* Les passagers du train (nature)

Les passagers qui montent à bord du train sont le déterminant, le nom, le pronom, l'adjectif, le groupe nominal, le verbe, l'adverbe, les prépositions, les conjonctions.

Dans quel wagon ?

FONCTION

* Les wagons du train (fonction)

Les wagons qui composent le train de la phrase sont le sujet, le verbe + les compléments d'objet (COD et COI) ou attribut du sujet, les compléments circonstanciels (CCL, CCT, CCC...), l'adjectif épithète et le complément du nom.